

**Prof. Dr. Alfred Toth**

## **Nicht-Koinzidenz von ontischer und thematischer Objektabhängigkeit**

1. Üblicherweise sind thematisch objektabhängige Objekte automatisch ontisch objektabhängig (vgl. Toth 2014a, b), allerdings gilt dies nur dann, wenn sie gleichzeitig vermittelt sind (vgl. Toth 2014c). Somit gibt es für den Fall der ontischen Null-Vermittlung auch ontisch nicht-objektabhängige Objekte, die thematisch objektabhängig sind. Die Umkehrung davon, daß aus der ontischen Objektabhängigkeit nicht eo ipso die thematische folgt, ist hingegen trivial. Der vorliegende Beitrag gibt Beispiele für alle vier Parameterkombinationen.

2.1. [+ ontisch objektabhängig, + thematisch objektabhängig]



Hadwigstr. 6, 9000 St. Gallen

Die doppelt positive Parameterkombination von ontischer und thematischer Objektabhängigkeit ist der einzige Fall, wo Iconizität vorliegt (vgl. Bense ap. Walther, 1979, S. 122).

## 2.2. [- ontisch objektabhängig, + thematisch objektabhängig]



Rest. Kränzlin, Augustinergasse 1, 9000 St. Gallen

In diesem Fall liegt 0-Vermittlung und ontische Objektunabhängigkeit zwischen der Stelltafel und dem Restaurant vor, das letztere fungiert somit nicht als Präsentationsträger. Da das Restaurant allerdings das Referenzobjekt des Zeichenanteils des semiotischen Objektes ist, liegt dennoch thematische Objektabhängigkeit vor.

## 2.3. [+ ontisch objektabhängig, - thematisch objektabhängig]



Central, 8001 Zürich

Hier liegt zweifellos ontische Objektabhängigkeit sowie 0-Vermittlung zwischen den semiotischen Objekten und der Mauer, die als deren Präsentationsträger fungiert, vor, jedoch keine thematische Objektabhängigkeit, da die Mauer nicht das Referenzobjekt der Zeichenanteile der semiotischen Objekte ist. Dies unterscheidet diese etwa von den an ihren Referenzobjekten befestigten Wirtshausschildern.

#### 2.4. [- ontisch objektabhängig, - thematisch objektabhängig]

Für diese Parameterkombination gibt es wohl kaum ein bekannteres Beispiel als das folgende, das keiner Erläuterung bedarf.



Aus: Luis Buñuel/Salvador Dalí, *L'Age d'or* (1930)

#### Literatur

Toth, Alfred, Thematische Objektabhängigkeit mit ontischen Matrizen. In: *Electronic Journal for Mathematical Semiotics*, 2014a

Toth, Alfred, Ontisch induzierte thematische Objektabhängigkeit. In: *Electronic Journal for Mathematical Semiotics*, 2014b

Toth, Alfred, Thematische Vermittlung, ontische und thematische Objektabhängigkeit. In: *Electronic Journal for Mathematical Semiotics*, 2014c

25.9.2014